

Gimnáziumunk 2020-ban pályázatot nyújtott be „Az Oktatási Hivatal Bázisintézménye” cím elnyerésére, melyet a Szolnoki Pedagógiai Oktatási Központ és az Oktatási Hivatal Bíráló Bizottságának javaslatára 2020-2023-ig viselhet iskolánk.

A bázisintézmény olyan megyei, járási, esetleg országos szinten magas presztízsű hagyományokkal rendelkező, infrastruktúrában a feladatellátáshoz megfelelő módon felszerelt, egyedi, más intézmények számára is példaértékű, működésében koherens, befogadó, gyermekközpontú pedagógiai gyakorlattal, szakmai módszertani, szervezeti kultúrával és innovációval rendelkező, és ezt publikálni, valamint szakmai szolgáltatásként átadni képes intézmény, mely alkalmas adott területen magas színvonalú, hatékony tudásmegosztásra. Olyan intézmény, melyben a jó gyakorlat eredményesen működik mesterpedagógus vagy mesterpedagógus szaktanácsadó, illetve az intézményvezető által kijelölt pedagógus közreműködésével.

Jógyakorlataink:

- *Tanulási kompetenciák fejlesztése*
- *Mozaik kiállítás*
- *Tehetséggondozás a dráma eszközeivel*
- *Angol nyelvi projekt - a kommunikatív nyelvi kompetencia fejlesztése*
- *Német nyelvű színjátszó csoport*
- *Digitális tananyagok használata és fejlesztése matematika órákon*

Bázisintézményi koordinátor: Pápai Sarolta Zita

Telefonszám: 06-56-340-555

E-mail cím: szig@szechenyi-szolnok.sulinet.hu



OKLEVÉL

Szolnoki Széchenyi István Gimnázium

5000 Szolnok, Széchenyi István körút 16.

részére

az Oktatási Hivatal

AZ OKTATÁSI HIVATAL BÁZISINTÉZMÉNYE

címet adományoz.

Az intézmény 2023. június 15-ig jogosult a cím használatára.

Budapest, 2020. július 30.

Szabó Róza
főosztályvezető
Oktatási Hivatal
Szolnoki Pedagógiai Oktatási



Brassói Sándor
köznevelési elnökhelyettes
Oktatási Hivatal



1. Tanulási kompetenciák fejlesztése

A jó gyakorlat Oroszlány Péter tanulásmódszertan-anyagának adaptációja, kiegészítése, továbbgondolása. Első változatában a hatosztályos gimnáziumi képzés struktúrájába illesztettük be, majd készítettünk belső használatra szánt jegyzetet (Ráczné Weisz Mária és Majnárné Varga Tünde) 1994-ben. A jó gyakorlat célja, azoknak a tanulási módszereknek és annak a szemléletmódnak a megtanítása, amelyek bármely tantárgy eredményes tanulásához felhasználhatók, és tanulóink további tanulmányainak sikeres teljesítéséhez is biztos alapot adnak. A tanulásmódszertan ezen felül az olyan tanulási részképességek, készségek, attitűdök fejlesztéséhez is teret biztosít, mint a figyelem, beszéd, olvasás, emlékezés, gondolkodás, önművelés (a hiányok pótlására, illetve magasabb szintre való emelésükre helyezve a hangsúlyt). A jó gyakorlat alkalmazható a tanuló, gyermek személyiségének fejlesztésére, szaktárgyi, tantervi tudásának gyarapítására, a tanulás támogatására.

2. Mozaik kiállítás

Iskolánk végzős, vizuális kultúra tagozatos diákjainak érettségi munkáiból 2012 óta minden évben megszervezésre kerül egy kiállítás. Ennek a *Mozaik* nevet találtuk ki, utalva arra, hogy az alkotások sokfélék, mint egy mozaik darabkái, de együtt mégis egységes képet alkotnak. A rendezvény időpontja rendszerint április vége, az írásbeli érettségik megkezdése előtt. A művek kiválogatását már februárban elkezdjük, a tanulók ezeket tanárukkal közösen paszpartuzzák, majd keretezik. Az évek alatt a „Mozaik” szervezése, arculata sokat csiszolódott. A meghívó és a logó több változáson ment keresztül, és mára már egységes a szín- és formavilága. Közben megszületett a katalógus ötlete is, amely tartalmaz egy válogatást a diákmunkákból, valamint néhány sort a megnyitóbeszédéből. A *Mozaik* kiállítás az iskola arculatának részévé vált, rangot és nívót adva a vizuális kultúra tagozatnak. Ilyenkor a diákokkal négy évig tartó közös munkánk véget ér. Remélhetőleg elég sikerélményt ad ahhoz, hogy a művészet iránti elkötelezettség végigkísérje a fiatalok életét.

3. Tehetséggondozás a dráma eszközeivel

Iskolánkban szinte a megalakulása óta működött színjátszó csoport. Később létrehoztuk a drámatagozatot, így a tanrendünkbe illeszthettük a dráma módszerét. Mire használható a drámapedagógia? Szinte mindenre: fejleszthetjük általa a szociális képességeket, a konfliktuskezelésben is segíthet, elősegítheti az önálló, kreatív gondolkodás fejlődését, az érzelmi élet gazdagítását, stb. Mindezekon kívül természetesen a művészeti tehetségfejlesztést is szolgálja. Arra törekszünk, hogy ezeket a jó hatásokat minél szélesebb körben bemutassuk, ezáltal kiterjesszük a módszereket is. Ezt a célt szolgálják az év végi színdarab-bemutatók, a nyílt órák, módszertani képzéseink, tanítványaink városi és országos fellépései. A célunk az, hogy elsősorban más iskolában dolgozó kollégáknak módszertani segítséget nyújtsunk ahhoz, hogy ők is tudják használni a drámapedagógia eszközeit.

4. Angol nyelvi projekt - a kommunikatív nyelvi kompetencia fejlesztése

Legfőbb cél a tanulók beszédképességének és szövegértésének fejlesztése autentikus anyagokon és a tanulók számára motiváló tevékenységeken keresztül. A projektmódszer figyelembe veszi a tanulók életkori sajátosságait, érdeklődését, ismereteit, lehetővé teszi, hogy a tanulók értelmes cselekvések során, kommunikatív feladatok végrehajtása közben sajátítsák el az idegen nyelvet. Tanuló- és tevékenység-központú módszer, ami együtt jár a tanári és tanulói szerepek megváltozásával. A projekt célja egy társalgási és civilizációs témakör több szempontú, multikulturális feldolgozása a tanulók aktív részvételével, hogy a diákok minél több szempontból, minél változatosabb feladatformák segítségével megismerjék az általuk választott témakört. A projekt további célkitűzései közé tartozik, hogy a tanulók képessé váljanak az adott témakörben gazdag tartalommal, változatos szókinccsel, pontos nyelvhasználattal és magabiztos fellépéssel megnyilvánulni.

5. Német nyelvű színjátszó csoport

Iskolánkban 2004-ben alakult egy angol nyelvű színjátszó csoport, amely különböző országos és városi rendezvényeken, valamint finnországi testvérvárosunkban is szép sikereket ért el. Ennek mintájára, tapasztalatainak felhasználásával 2017-ben alakult meg a német nyelvű csoport is, és azóta folyamatosan működik. Iskolánk 9-11. évfolyamos színjátszás iránt érdeklődő tanulói vesznek részt a csoport munkájában. A cél egy komplex színházi nevelési program lebonyolítása, mely a színház ösztönművészeti sajátosságaira és a szociális nevelésben

betöltött különleges szerepére épít. A szóbeli előadó-művészet által a kommunikáció fejlesztése, a mozgásművészettel a testtudatfejlesztés valósul meg, ehhez társul a zenei tehetséggondozás és az idegen nyelvi fejlesztés. A drámapedagógia sokoldalú módszereivel egyrészt a drámatagozat tehetséges tanulói számára nyújtunk plusz fejlesztési lehetőséget. Másfelől a pályorientáció elősegítését, módosítását kínáljuk nem művészeti tagozatos diákok számára. A fő tevékenység – a színdarab színrevitele – komplex tevékenység, amelyben a legelső perctől a legutolsóig mindenki találhat a személyiségének megfelelő terepet a kibontakozásra. A következő, már meglévő személyes kompetenciák fejlesztése minden csoporttag esetében megvalósul: kreativitás, ambíció, motiváció, felelősségvállalás, elköteleződés, önállóság-tudatosság, tudásvágy, sokoldalúság, mesterségbeli tudás, igényesség. Az idegen nyelvű színjátszás során élő működésében tapasztalhatják meg a diákok az idegen nyelvet, ez másfajta tudást ad, mint a tanórai oktatás.

6. Digitális tananyagok használata és fejlesztése matematika órákon

A digitális technika eszközei szinte észrevétlenül életünk nélkülözhetetlen részévé váltak. A mostani diákok már a Z generáció tagjai, azaz a digitális korszak szülöttei. Csak hagyományos eszközökkel már nem érhetünk el náluk sikereket. Ezért a pedagógiai munkának is át kell alakulnia, új típusú taneszközök kifejlesztése válik szükségessé. Az iskolánkban a 2000-es évek elején végbement digitális korszerűsítés hatására (interaktív táblák, zsúrkocsi) elkezdődött a digitális eszközök rendszeres és tudatos használata. Jó gyakorlatunk célja, a tanulást-tanítást támogató digitális kompetenciák fejlesztését támogató eszközöknek és módszereknek széles körben történő megismertetése és alkalmazása. Az új szakmai tartalmak, módszertanok kidolgozásához, az élményalapú tanulási módszerek szélesebb körű alkalmazásához elengedhetetlen a pedagógusok módszertani fejlesztése. A pedagógusok számára fontos alapkövetelménnyé válik az IKT-eszközök rendszeres, magabiztos használata. Változatosabb módszerekkel, programokkal lehet dolgozni az órákon, és lehetőség van rá, hogy a digitális formában elkészített feladatokat a tanulók megkapják otthoni gyakorlásra is (egy digitális osztályteremben vagy valamilyen felhő alapú tárhelyen megosztás útján). A diákok szeretnek versengeni egymással (Kahoot, Quizzizz), szeretik a Quizlet csoportosan megoldható feladatait (Quizlet Live). A GEOGEBRA-s, GEOMATECH-es feladatok egy részében, az újragenerálható feladatoknál minden tanulónak hasonló, de más feladat jelenik meg, így mindenki bevonható az órai munkába. Lehetőség van a számonkérést is elektronikus formában megvalósítani (pl: Redmenta). Sok

iskolában a pedagógusok tanácstalanok a tekintetben, hogyan is építhetnének a digitális eszközökre az órai munka során. Ebben szeretnénk segítséget nyújtani.